



Ore 19.00
FATAL ASSISTANCE
Raoul Peck | Francia / Haiti / Usa / Belgia | 2012, 98 minuti

Un viaggio ad Haiti tra i contraddittori e colossali sforzi della ricostruzione post-terremoto del 2010. Cosa è accaduto? Dove sono finiti tutti i soldi raccolti? La complessità del processo di ricostruzione, l'impatto degli aiuti per lo sviluppo e il loro sostanziale fallimento. Unica possibile conseguenza: la fine immediata delle attuali pratiche e politiche di aiuto umanitario.



Ore 21.15
LIVING IN EMERGENCY: stories of doctors without borders
Mark Hopkins | Usa | 2008, 93 minuti

Nella Repubblica Democratica del Congo colpita dal conflitto e nella Liberia dopo la devastante guerra civile, quattro operatori umanitari di Medici Senza Frontiere si trovano a compiere scelte difficili e a misurare i limiti del proprio idealismo. Un film sulla realtà e sugli aspetti più duri e nascosti dell'azione umanitaria.

In collaborazione con Medici Senza Frontiere Onlus.



Ore 19.00
WHEN BUBBLES BURST
Hans Petter Moland | Norvegia | 2012, 92 minuti

In una economia globalizzata è sempre più difficile per nazioni, società e individui proteggersi dalla volatilità finanziaria. Ma cosa genera bolle imprevedibili e catastrofici collassi? La cittadina norvegese di Vik rappresenta un esempio delle conseguenze della crisi: questo idilliaco e bene-stante villaggio di 2800 anime è stato risucchiato in investimenti troppo complicati, rischiando la bancarotta. Parte da lì questo percorso alla scoperta del funzionamento nascosto dell'economia globale.



Ore 21.00
TERMS AND CONDITIONS MAY APPLY
Cullen Hoback | Stati Uniti | 2013, 79 minuti

Nessuna legge regola davvero termini e condizioni di ogni sito web che visitiamo, servizio telefonico che utilizziamo o applicazione che scarichiamo. Cosa si nasconde tra quelle righe? Con esempi affascinanti, casi esilaranti e prove terrificanti, il documentario svela ciò che governi e corporation stanno facendo con le nostre informazioni "personali".

In collaborazione con Girl Geek Dinners Brescia.



Ore 21.00
MARTA'S SUITCASE
Günter Schwaiger | Austria / Spagna | 2013, 76 minuti

Marta è una donna spagnola, vittima di una brutale aggressione da parte dell'ex marito, che l'ha quasi uccisa. Lui sta per uscire di prigione e lei è certa che ci riproverà. L'associazione Männerwelten di Salisburgo, in Austria, offre aiuto agli uomini violenti per cambiare il loro comportamento. Attraverso le testimonianze di Marta e di uno degli uomini in cura a Salisburgo, il film racconta l'orrore della violenza di genere e come è possibile combatterla.

In collaborazione e con il patrocinio dell'Ufficio della Consigliera di Parità provinciale, Provincia di Brescia.

Interverrà Anna Maria Gandolfi, Consigliera di Parità.



Ore 19.00
GOD LOVES UGANDA
Roger Ross Williams | Usa | 2013, 83 minuti

In Uganda i missionari evangelici americani sono noti tanto per la creazione di scuole e ospedali quanto per la diffusione dell'intolleranza religiosa e di campagne contro i "peccati sessuali", arrivate a ispirare una proposta di legge senza precedenti per rendere l'omosessualità passibile di pena capitale. Sconvolgente e illuminante, con un accesso senza precedenti al movimento missionario, God Loves Uganda conduce alla scoperta dei due fronti del fondamentalismo cristiano, negli Stati Uniti e in Africa.



Ore 21.00
FIRE IN THE BLOOD
Dylan Mohan Gray | India | 2013, 84 minuti

Un'intricata vicenda di medicina, monopolio e accanimento in nome del profitto, nel racconto di come le multinazionali farmaceutiche e i governi occidentali hanno impedito l'accesso ai medicinali contro l'AIDS nel sud del mondo, causando più di dieci milioni di morti evitabili, e del composito gruppo di persone che decisero di passare al contrattacco. Ma la battaglia per l'accesso globale ai medicinali salvavita è ancora agli inizi.

15 / 22 / 29 / gen
05 / feb

NUOVO EDEN BRESCIA

I documentari di Internazionale

MONDO - VISIONI

#03



un progetto a cura di ↓

in collaborazione con ↓



Internazionale



Uno sguardo puntato alle trasformazioni in corso nel nostro pianeta, alle rivoluzioni come ai mutamenti più silenziosi in paesi apparentemente remoti, per cambiare il nostro modo di essere cittadini del mondo.

MONDOVISIONI è la rassegna di documentari proposta ogni anno al festival Internazionale a Ferrara ad ottobre.

I film di MONDOVISIONI, selezionati nei migliori festival internazionali e non distribuiti in Italia al di fuori di questa rassegna, toccano alcuni dei temi più cari a Internazionale: attualità, diritti umani, informazione e libertà di espressione.



Film in lingua originale sottotitolati in italiano



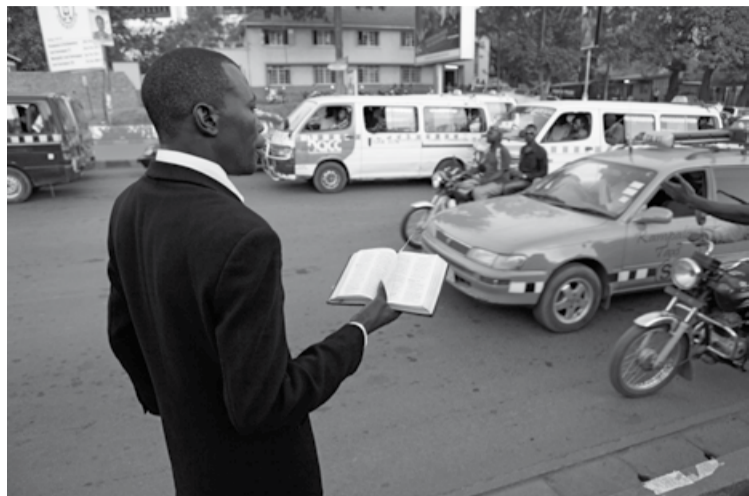
Ingresso ad ogni singola proiezione: 3,00 euro

INFO Nuovo Eden

Via Nino Bixio, 9 / 25122 Brescia
www.nuovoeden.it / info@nuovoeden.it / T. 030 8379404

Per prevendita e prenotazioni / www.nuovoeden.it
prenotazioni telefoniche / 199208002





15 / 22 / 29 / gen
05 / feb
NUOVO EDEN BRESCIA

MONDO - VISIONI

I documentari di Internazionale

03



Film in lingua originale
sottotitolati in italiano



Ingresso ad ogni singola
proiezione: 3,00 euro



15 / 01 - ore 19.00
FATAL ASSISTANCE
Raoul Peck

15 / 01 - ore 21.15
LIVING IN EMERGENCY:
stories of doctors without borders
Mark Hopkins

22 / 01 - ore 19.00
WHEN BUBBLES BURST
Hans Petter Moland

22 / 01 - ore 21.00
TERMS AND CONDITIONS MAY APPLY
Cullen Hoback

29 / 01 - ore 21.00
MARTA'S SUITCASE
Günter Schwaiger

05 / 02 - ore 19.00
GOD LOVES UGANDA
Roger Ross Williams

05 / 02 - ore 21.00
FIRE IN THE BLOOD
Dylan Mohan Gray



Internazionale

CineAgenzia
GUARDA FUORI



INFO
Nuovo Eden

Via Nino Bixio, 9 / 25122 Brescia
www.nuovoeden.it / info@nuovoeden.it / T. 030 8379404

Per prevendita e prenotazioni / www.nuovoeden.it
prenotazioni telefoniche / 199208002

